

05-2016

CÉDRIC AGUILLON

000

AT LEAST A TITLE

000

A BETTER TITLE

000

THE RIGHT TITLE

000

A SUB TITLE

000

A TITLE ABOVE ALL

001

UN PEU DE WEINER LE MATIN
UN PEU DE WEINER LE MIDI
UN PEU DE WEINER LE SOIR

002

DES MOTS RÉPARTIS
SUR UNE SURFACE
LISSE

003

WALK ON THE WILD SIDE
OF THE DARK SIDE
OF THE MOON

004

WITH THE TONGUE
WITH ALBERT EINSTEIN
WITH THE ROLLING STONE

005

RÉPARTITION ALÉATOIRE
D'OBJETS DIVERS
A UN MOMENT DONNÉ
DANS UN ESPACE QUELCONQUE

006

UN ESPACE VIDE
LAISSÉ VIDE INTENTIONNELLEMENT
PENDANT UNE DURÉE DÉTERMINÉE

007

UN TAS DE CHOSES
UN TAS D'AUTRES CHOSES
UN TAS D'UNE AUTRE CHOSE
UN AUTRE TAS DE CHOSES
UN AUTRE TAS D'AUTRES CHOSES
UN AUTRE TAS D'UNE AUTRE CHOSE

008

AVOIR UNE IDÉE
AVOIR UNE AUTRE IDÉE
AVOIR UNE MEILLEURE IDÉE
AVOIR UNE AUTRE IDÉE
AVOIR UNE IDÉE GÉNIALE
AVOIR UNE AUTRE IDÉE
REPRENDRE L'IDÉE DE DÉPART
CROIRE EN SON IDÉE

009

PLIÉ
TENDU
PLIÉ
TENDU
PLIÉ
TENDU

010

HAVE A CAT
FOLLOW IT
DRAW ITS WAY
(DOTS)
HAVE A DOG
FOLLOW IT
DRAW ITS WAY
(WAVES)

011

(INSIDE)
()OUTSIDE
SIDE(IN)
SIDE()OUT

012

BACK SIDE
SIDE BACK
A SIDE OF A BACK
A BACK OF A SIDE
A BACK AND A SIDE
JUST UNDER

013

AN EMPTY LINE
A FULL LINE
A STRECHTED LINE
A BENDED LINE

014

REGARDER PAR LA FENÊTRE
RÉFLECHIR PAR LA FENÊTRE
MANGER PAR LA FENÊTRE
CRIER PAR LA FENÊTRE
JETER PAR LA FENÊTRE
SAUTER PAR LA FENÊTRE

015

REEMPLIR UNE CASE VIDE
AVEC DES MOTS
AVEC DES LETTRES
AVEC DES SIGNES
AVEC DES DESSINS
AVEC DES TRAITES
AVEC DES PIGMENTS

016

MANGER UN OEUF DUR
SOUS LA DOUCHE
LA TÊTE EN BAS
AVEC DES CHAUSSETTES
TROUÉES
EN PENSANT À WEINER

017

LAWRENCE, ANYWAY
ANYWAY LAWRENCE
ANYWAY, LAWRENCE
LAWRENCE ANYWAY

018

COMPTER LE NOMBRE D'AGRAFES
DANS SON AGRAFEUSE
EN ENLEVER UNE
RECOMPTER LE NOMBRE D'AGRAFES
DANS SON AGRAFEUSE

019

DE TEMPS EN TEMPS
DE TANT EN TANT
TANT ET TEMPS
TEMPS ET TANT
TANT DE TEMPS
TEMPS DE TANT

020

UN FIL TENDU VERTICALEMENT
UN FIL TENDU HORIZONTALEMENT
SANS INTERSECTION (DANS L'ESPACE)

021

A STEP
ANOTHER STEP
ANOTHER STEP
ANOTHER STEP
ANOTHER STEP
ON THE WAY OF THE IDEA OF A STAIR

022

TOURNER
RETOURNER
SE RETOURNER
FAIRE FACE

023

CONCEPTUALISER
LE CONCEPT
D'UN TRAVAIL

024

FINIR
EN FINIR